

<p>Тема урока, план урока, возможная лично­стно значимая проблема</p>	<p>Технические открытия и выход к Мировому океану: 1. Новые изобретения и усовершенствования. 2. Причины Великих географических открытий. 3. Энрике Мореплаватель и открытие ближней Атлантики. 4. Вокруг Африки в Индию. Возможная лично­стно значимая проблема: для реализации жизненных замыслов необходима вера в свои силы и возможности, овладение современными научными знаниями</p>
<p>Планируемые результаты изучения материала</p>	<p>Учащиеся понимают, что Великие географические открытия были подготовлены техническими изобретениями, расширением знаний о Земле, ростом предпринимательской активности части общества. Великие географические открытия привели к новым представлениям о мире, к складыванию мирового рынка, к созданию первых колониальных империй</p>
<p>Методы обучения и формы организации учебной деятельности</p>	<p>Проблемный или частично поисковый метод. Проблемное задание: представьте себе, что вы принимаете участие в конференции, где обсуждается проблема, к какой эпохе относятся Великие географические открытия — к Средневековью или Новому времени. Выскажите свою точку зрения и аргументируйте ее. Форма урока: комбинированный урок с элементами лабораторной работы с текстом учебника и работой в группах. Приемы деятельности учителя: объяснение, сюжетный повествовательный рассказ, персонификация, картинное описание, обучение учащихся работе в группах, решению проблемных заданий и предъявлению результатов своей деятельности</p>
<p>Развитие умений учащихся</p>	<p>Учащиеся работают с картой (показывают маршруты путешествий), выделяют главное (составляют в тетради план по вопросу «Причины Великих географических открытий»), сравнивают знания о Земле мыслителей древности и мыслителей XV в., систематизируют изменения в обществе, учатся работать в группах и .предъявлять результаты своей учебной деятельности</p>
<p>Основные понятия и термины</p>	<p>Бомбарда, мушкет, каравелла, дух предпринимательства</p>
<p>Источники информации: школьные и внешкольные</p>	<p>Учебник, § 1. Карта «Великие географические открытия и колониальные захваты в XV—XVII вв.». Образовательное пространство расширяется за счет чтения научно-популярной и художественной литературы: Р. Сабатини. Христофор Колумб: Энциклопедия для детей: Всемирная история. — М.: Аванта +, 1995. — Т. 1. — С. 336—340, 496—501</p>

Комментарии к технологической карте

Для логического перехода к изучению нового содержания следует провести небольшую беседу с классом. Напоминая учащимся, что на прошлом уроке они приступили к изучению истории Нового времени, учитель предлагает ответить на следующие вопросы: когда и в связи с какими явлениями появился термин «Новое время»? Укажите хронологические рамки Нового времени и раннего Нового времени. Как вы думаете, почему в Новом времени выделяются эти два периода? Какими чертами обладал человек Нового времени? Чем он отличался от человека эпохи Средневековья? Как вы думаете, каким целям служил дух предпринимательства?

Обобщая ответы учащихся, следует подчеркнуть стремление наиболее активной части общества к отказу от традиционных форм ведения хозяйства, их интерес к постижению новых научных данных, желание увидеть мир своими глазами, способность принимать решения, связанные с известной долей риска.

Затем учитель сообщает название первой главы учебника, подчеркивая, что Новое время берет свое начало от таких явлений, как Великие географические открытия, Возрождение и Реформация, и предлагает перейти к изучению новой темы, которой посвящены два урока.

Назвав тему урока и познакомив класс с написанным на доске планом, учитель в ходе вводной беседы предлагает семиклассникам подумать над проблемой: какой эпохе больше соответствуют Великие географические открытия — Средневековью или Новому времени?

Объяснение первого вопроса учитель сопровождает комментариями рисунков в учебнике и некоторыми дополнительными сведениями об изобретениях.

Рассказывая о роли книгопечатания для развития и распространения знаний, учитель предлагает учащимся прокомментировать рисунок на с. 8, на котором изображена типография XVI в. Семиклассники вспоминают, что основоположником введения книгопечатания в Западной Европе являлся И. Гутенберг, начавший свою деятельность в первой половине XV в. Он разработал способ изготовления печатной формы путем набора текста из отдельных литеров, сконструировал приспособления, при помощи которого отливал литеры из сплава свинца с сурьмой, и построил ручной печатный станок. Им же был составлен рецепт особой печатной краски. Можно попросить учащихся определить, какие из перечисленных изобретений Гутенберга они видят на этой гравюре. Семиклассники увидят работу наборщиков, набирающих под диктовку текст из отдельных литеров, в глубине помещения один из работников покрывает печатную форму краской, в центре работник на станке делает оттиски набранного текста на бумаге (хорошо виден пресс, вращающийся при помощи винта), подмастерье складывает подсохшие листы.

Очень интересна для понимания внутреннего мира человека XVI в. гравюра «Изобретатель пороха и нечистая сила» (гравюра на дереве, 1554 г.). Можно попросить учащихся подумать, почему рядом с изобретателем пороха автор гравюры поместил изображение нечистой силы (так, как ее представляли себе люди того времени). Учитель отмечает, что люди, научившись изготавливать порох, не знали, почему происходит взрыв. Грохот, клубы дыма, запах серы, страшное, разрушающее действие нового оружия — ну как тут не прийти на ум мыслям о вмешательстве нечистой силы? На приведенной в учебнике гравюре за плечами производящего свои опыты открывателя пороха Бертольда Шварца изображен сатана. Очевидно, современники подозревали, что это он нашептал ученому монаху рецепт, унесший столько жизней. Мрачная картина виделась и великому Леонардо да Винчи, который писал: «Выйдет из недр некто, кто ужасающими криками оглушит стоящих поблизости и дыханием своим принесет смерть людям и разрушение городам и замкам». Кто же этот «некто»? Возможно, учащиеся смогут объяснить, что это пушка, отливаемая из бронзы в вырытой в земле яме (отсюда и «недра»). К наиболее известным, мощным пушкам относились с уважением, наделяли их таинственной сверхъестественной силой, давали им имена собственные: Волк, Лев и др. На стволах орудий были такие надписи: «Лев зовусь я, мой рев пронзителен»; «Я зовусь Петух. В драке я вперед прорвусь»; «Внезапный конец я. Падай ниц передо мною, советую я. К тебе резким прыжком иду я...». Эти примеры помогают школьникам представить себе уровень сознания людей того времени, опутанного суевериями.

При знакомстве семиклассников с историей усовершенствования в мореплавании и кораблестроении следует обратиться к помещенному в конце параграфа документу «Педру

Нуньес. Трактат в защиту морской карты». Анализируя текст, семиклассники развивают умение работать с подлинными источниками.

Затем учитель может предложить учащимся самостоятельно прочитать в учебнике рассказы об открытиях португальцами ближней Атлантики и экспедиции Бартоломеу Диаша, найти маршруты этих экспедиций на карте.

В качестве итоговой проверки усвоенного учащимся поручается, пользуясь учебником, выписать в тетрадь причины Великих географических открытий. Такое задание может выполняться как в форме индивидуальной, так и в форме групповой работы (4—6 человек в группе). При нехватке времени это задание переносится на дом.

На последнем этапе урока семиклассники отвечают на проблемное задание. Объясняя, почему Великие географические открытия стали одним из явлений, открывших эпоху Нового времени, учащиеся приводят следующие доводы. Великие географические открытия стали возможны, когда:

- 1) люди перестали непреклонно следовать старым традициям;
- 2) появилось понимание необходимости внедрения новых методов ведения хозяйства, технических изобретений и усовершенствований;
- 3) человек позволил себе усомниться в достоверности старых географических знаний и захотел узнать истинное положение вещей;
- 4) у европейцев выросла уверенность в своих возможностях и при нарушении их сухопутной торговли с Востоком они рискнули шагнуть в неизведанное — открыть морской путь в Индию;
- 5) в обществе появились люди, обладающие предпринимательской активностью, стремлением разбогатеть, способные пойти на риск.

Существование этих явлений характерно для эпохи Нового времени.

Домашнее задание указано в учебнике и в технологической карте. Учащимся предлагается также подумать, что из содержания урока имеет для них личное значение.

УРОК 3. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

<p>Тема урока, план урока, возможная лично­стно значимая проблема</p>	<p>Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия: 1. Христофор Колумб. Поиски пути в Индию. Открытие нового материка. 2. Фернан Магеллан. Первое кругосветное путешествие. 3. Западноевропейская колонизация новых земель. 4. Испанцы и португальцы в Новом Свете. 5. Значение Великих географических открытий. Возможная лично­стно значимая проблема: каждое историческое событие, явление имеет неоднозначные последствия; за новые достижения на пути своего развития человечеству приходится платить высокую цену</p>
<p>Планируемые результаты изучения материала</p>	<p>Учащиеся понимают, что Великие географические открытия привели к новым представлениям о мире, к складыванию мирового рынка, к созданию колониальных империй</p>
<p>Методы обучения и формы организации учебной деятельности</p>	<p>Проблемный или частично поисковый метод. Варианты проблемных заданий: 1. Великие географические открытия устранили изоляцию двух миров, привели к созданию мирового рынка, но ценой этого достижения стало уничтожение древних государств с их высокой культурой и физическое уничтожение индейцев. Следует ли считать Великие географические открытия прогрессивным явлением в истории развития общества? 2. Почему урок об открытии новых земель авторы учебника назвали «встреча миров», а не «открытие Америки»? Какое название, с вашей точки зрения, является более правильным и почему? Форма урока: комбинированный урок с элементами лабораторной и групповой работы. Приемы деятельности учителя: объяснение, сюжетный повествовательный рассказ, персонификация (рассказ от имени вымышленного члена экспедиции Х. Колумба), организация лабораторной и групповой работы учащихся, обсуждение проблем и значимости содержания урока для личности подростков</p>
<p>Развитие умений учащихся</p>	<p>Развитие картографических умений (показываются маршруты экспедиций и открытые земли), самостоятельный анализ, выделение главного, обобщение и систематизация, самостоятельная работа с источниками (составление плана по 5-му пункту плана урока), развитие коммуникативных умений при работе в группах, предъявление результатов учебного задания, самоанализ</p>
<p>Основные понятия и термины</p>	<p>Аркебуза, конкиста, колонизация, революция цен</p>
<p>Источники информации: школьные и внешкольные</p>	<p>Учебник, § 2. Задания из рабочей тетради по выбору учителя и учащихся. Карта «Великие географические открытия и колониальные захваты в XV—XVII вв.». Образовательное пространство расширяется за счет чтения научно-популярной и художественной литературы: Энциклопедия для детей: Всемирная история. — М.: Аванта +, 1995. — Т. 1. — С. 334—346. В. Травинский. Звезда мореплавателя (Магеллан). Г. Р. Хаггард. Дочь Монтесумы. С. Цвейг. Подвиг Магеллана; Америго Веспуччи</p>

Комментарии к технологической карте

Урок начинается с проверки домашнего задания. Учитель предлагает ученикам вспомнить о причинах Великих географических открытий. Это может быть устный ответ одного ученика, а также проверка нескольких планов ответа на этот вопрос, сделанных дома или на прошлом уроке в классе. Затем следует выслушать рассказ учащегося об открытиях португальцев в ближней Атлантике.

После этого учитель обращает внимание семиклассников на тему, план урока и проблемные задания, написанные на доске. Учащимся предлагается выбрать одну из двух проблем и принять участие в ее обсуждении в конце урока.

Мотивацией для деятельности учеников может быть рассказ учителя.

В 1992 г. в мире отмечалось 500-летие открытия Америки Колумбом. К этому событию было издано много книг, печатались научные статьи, проводились различные конференции. Некоторые ученые предложили заменить привычное определение «открытие Америки», поскольку оно соответствует только взглядам европейцев, более точным понятием «встреча двух миров» (подчеркивая этим существование у аборигенов своего мира, до встречи с европейцами). Однако часть исследователей считает, что коренным американцам эта встреча была совсем не нужна и навязана вопреки их воле. Подумайте сегодня над этой проблемой и изложите в конце урока свою точку зрения.

Таким образом, учитель предлагает ученикам взять на себя роль экспертов и попытаться разобраться в сложной проблеме.

Проведя беседу по вопросам рубрики «Вспомни из ранее изученного», учитель переходит к изучению нового материала.

К рассказу о первом кругосветном путешествии можно добавить, что король Испании и император Германии Карл V щедро наградил вернувшихся живыми участниками экспедиции Магеллана, а командиру корабля разрешил иметь герб с изображением муската, корицы, гвоздики и шлема, украшенного изображением земного шара, под которым красовалась надпись: «Ты первый объехал вокруг меня».

Рассказ об экспедициях великих мореплавателей следует сопровождать составлением в тетради хронологии Великих географических открытий:

1488 г. — Бартоломеу Диаш, обогнув Африку, вышел в Индийский океан.

1497—1498 гг. — Васко да Гама, обогнув Африку, достиг берегов Индии.

1492 г. — Христофор Колумб открыл новый материк, названный Америкой.

1519—1522 гг. — Фернан Магеллан совершил первое кругосветное путешествие.

Третий пункт плана позволяет использовать прием беседы. Учитель сообщает ученикам, что у завоевателей был девиз: «Бог, слава и золото!» «Подумайте, — говорит учитель, — чьи это ценности? Представители каких слоев населения могли входить в состав экспедиции завоевателей?»

В результате беседы учащиеся укажут, что среди завоевателей были рыцари, наемники, люди, не имевшие постоянного заработка, монахи. Следует добавить, что среди них было много и тех, кто стремился скрыться от инквизиции.

Для конкретизации представлений европейцев об аборигенах можно познакомить учащихся с фрагментами из дневника первого путешествия Колумба. Карточки с текстом раздаются учащимся. Если нет возможности размножить текст, чтобы он был на каждой парте или в каждой группе, можно его прочитать, хотя это менее эффективно.

Из дневника Христофора Колумба

12 октября 1492 г. после встречи с индейцами острова Гуанакани Колумб записал:

«Поскольку они держали себя дружелюбно по отношению к нам и поскольку я сознавал, что лучше обратить их в нашу святую веру любовью, а не силой, я дал им красные колпаки и стеклянные четки, что вешают на шею, и много других малоценных предметов, которые доставили им большое удовольствие. И они так хорошо отнеслись к нам, что это казалось чудом. Они вплавь переправлялись к лодкам, где мы находились, и приносили нам попугаев и хлопковую пряжу в мотках, и дротики, и много других вещей, и обменивали все это на другие предметы, которые мы им давали, как, например, на маленькие стеклянные четки и погремушки. С большой охотой отдавали они все, чем владели.

Но мне казалось, что эти люди бедны и нуждаются во всем. Все они ходят нагие... И все люди, которых я видел, были еще молоды, никому из них не было более 30 лет, и сложены они были хорошо, и тела у них были красивые, а волосы грубые, совсем как конские, и короткие... Некоторые разрисовывают себя черной краской... другие красной краской... Они не носят и не знают железного оружия: когда я показывал им шпаги, они хватались за лезвия и по неведению обрезали себе пальцы. Никакого железа у них нет. Их дротики — это палицы без железа. Некоторые дротики имеют на конце рыбы зубы, у других же наконечники из иного материала...

Они должны быть хорошими, и толковыми, и сметливыми слугами — я заметил, что они очень быстро научились повторять то, что им говорилось, и я полагаю, что они легко станут христианами, так как мне показалось, что нет у них никаких верований. И, с Божьей помощью, я привезу отсюда для ваших высочеств шесть человек, которых возьму

при отправлении в обратный путь, чтобы научились они говорить по-испански. Тварей никаких, кроме попугаев, я на острове не видел».

Вопросы и задания: 1. Какие действия аборигенов позволили Христофору Колумбу оценить их поступки как дружественные? 2. Найдите в тексте доказательства того, что аборигены и испанцы принадлежали к разным формам человеческого общества. 3. Следует ли из характеристики Колумба, данной им аборигенам, что он отнесся к ним как к равным? Свою точку зрения подтвердите текстом.

Изучение вопроса о значении Великих географических открытий можно организовать тремя вариантами: 1. Беседа с классом, сопровождающаяся записью плана ответа на доске (ученики записывают план в тетрадях). 2. Работа в группах и дальнейшее предъявление результатов деятельности представителями групп. 3. Индивидуальная работа учеников с учебником и составление плана ответа в тетради (при необходимости можно использовать памятку).

Заключительная часть урока — обсуждение проблемы, поставленной в начале учебной деятельности. Следует понимать, что все зависит от мировоззрения того исследователя, который дает оценку событию (так как однозначного ответа на проблему не существует). Следовательно, имеются и положительные, и отрицательные последствия Великих географических открытий.

При наличии времени попросите учащихся подумать, что из содержания урока показалось им важным для себя лично, почему.

Варианты *домашнего задания* могут быть различные, но в любом случае следует использовать методический аппарат учебника. Очень полезно, если учитель сможет эти задания прокомментировать. Следует также рекомендовать учащимся прочитать дополнительный текст.

УРОК 4. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

<p>Тема урока, план урока, возможная личносно значимая проблема</p>	<p>Усиление королевской власти в XVI—XVII вв. Абсолютизм в Европе: 1. «Рожденный подданным должен повиноваться». 2. «Один король — одна страна». 3. «Не будет больше войн всех против всех». 4. «Как мои предки могли допустить такое учреждение...» 5. Единая система государственного управления. Судебная и местная власть под контролем королей. 6. Монарх — помазанник Божий. 7. Армия и налоговая система на службе короля. 8. Единая экономическая политика. 9. Создание национальных государств и национальной церкви.</p> <p>Возможная личносно значимая проблема: как должны складываться отношения между личностью и государством? Может ли власть требовать от личности безоговорочного подчинения?</p>
<p>Планируемые результаты изучения материала</p>	<p>Учащиеся осознают, что Новое время характеризуется созданием абсолютистских государств, имеющих национальные границы, одну государственную религию, одну «коренную» национальность</p>
<p>Методы обучения и формы организации учебной деятельности</p>	<p>Проблемный, частично поисковый, репродуктивный методы. 1. Проблемное задание: абсолютизм способствовал складыванию прочных государств и сдерживал войны «всех против всех». В то же время в XVII—XVIII вв. происходят революции, одна из задач которых — уничтожение системы абсолютизма. Как вы думаете, почему в обществе велась борьба против абсолютизма? 2. Задание для самостоятельной работы при репродуктивном методе: составить в тетради схему, отражающую основные черты абсолютизма.</p> <p>Форма урока: комбинированный урок с элементами лабораторной работы с текстом учебника, с элементами дискуссии.</p> <p>Приемы деятельности учителя: объяснение, образное повествование, организация самостоятельной работы с текстом учебника, обучение решению проблемы и самоанализу</p>
<p>Развитие умений учащихся</p>	<p>Умение выделять главное в рассказе учителя и в тексте учебника, составлять схемы (основные черты абсолютизма), решать познавательные задачи и учебные проблемы, составлять устный рассказ по какому-либо сюжету, используя для этого внешкольные источники знания, анализировать свою учебную деятельность</p>
<p>Основные понятия и термины</p>	<p>Абсолютизм, этикет, меркантилизм, резиденция</p>

После проверки домашнего задания следует спросить у учащихся, что важного для себя они узнали при изучении темы «Эпоха Великих географических открытий». Прокомментировав ответы, учитель сообщает, что знакомство с новой темой, которая будет изучаться на четырех уроках, позволит узнать о самых различных сторонах жизни общества в XVI—XVII вв., его политическом и экономическом устройстве, повседневной жизни, а это, в свою очередь, поможет понять, чем отличались государство и общество раннего Нового времени от государства и общества нашего времени и что между ними общего.

Учитель знакомит учащихся с темой, планом урока и объясняет, какие самостоятельные задания им следует выполнить. В зависимости от состава и подготовленности класса учитель предлагает обсудить проблему 1 всем или по выбору. В качестве познавательного задания также может быть предложен пункт 5 из рубрики «Вопросы и задания» (методический аппарат к параграфу): способствовало ли укрепление абсолютизма усилению личных прав человека в обществе?

Второе задание для самостоятельной работы обязательно для всех и выполняется по ходу рассказа учителя в течение урока. Схема поможет более тщательно провести самопроверку и усвоить черты абсолютизма, тем более что многие ученики лучше запоминают новое содержание при опоре на зрительное восприятие.

Приводим примерный вид схемы:



Рассказ учителя по первому пункту плана сопровождается работой по углублению понятия «абсолютизм», знакомого учащимся из курса истории Средних веков.

Рассматривая вопрос об укреплении территориальной целостности государств в период абсолютизма, учащиеся пользуются картой «Европа в 1648 г.» или любой другой картой Европы XVII в., где отражена территориальная целостность Англии и Франции.

При объяснении вопроса об отношениях между королями и парламентами в Англии при Тюдорах можно использовать фрагмент из речи Елизаветы I на парламентской сессии 1566 г. В конце сессии она произнесла речь, в которой упрекала парламентариев за то, что они вмешиваются в ее дела и не подчиняются ее правилам. В заключение королева сказала:

«Хотелось бы, чтобы это мое назидание заменило более суровые меры, чтобы вы поняли, как опасно испытывать монарха; и пусть мое утешение поднимет ваш упавший дух и поможет вам получить надежду на то, что ваше последующее поведение загладит ваши прошлые поступки и вы вернете себе милость вашей государыни, а забота ее о вас такова, что ей не нужно напоминать, как важно ваше благополучие».

В 1593 г. лорд-канцлер Пакеринг сказал обеим палатам, что королева «очень не хочет созывать свой народ в парламент».

По отношению к своему парламенту Елизавета приняла тон снисходительного превосходства. Как правило, королева созывала парламент только тогда, когда ей нужны были деньги и для этого следовало ввести налоги. На каждой сессии парламента представитель королевы убеждал собравшихся, что протестантская религия в опасности, оборона королевства обходится дорого и королева вынуждена просить денег, хотя очень об этом сожалеет. Для королевы идеальным был тот парламент, который быстро давал деньги и разъезжался. Вырабатывать новые законы она парламенту не поручала, считая, что их и так уже слишком много. Чтобы сделать парламент послушным, Елизавета пыталась влиять на его состав, а точнее — на состав палаты общин. В особо важных случаях, когда был необходим «надежный» парламент, крупные сановники королевы получали инструкции, в которых им предлагалось «наблюдать» за выборами, и тогда они прилагали усилия к тому, чтобы в парламентарии прошли их родственники или слуги.

Учащимся можно предложить ответить на вопросы: какое место в системе государственного управления отводила парламенту Елизавета Тюдор?

Дополняя один из сюжетов урока «Монарх — помазанник Божий», можно добавить, что в Англии Елизавета Тюдор стремилась достичь народной любви и поклонения, рассматривая это как одно из средств достижения личной безопасности и укрепления государственной власти. С этой целью королева бесконечно показывалась народу, красовалась во время выездов на улицах Лондона и плавала по Темзе. Даже 17 ноября 1602 г., когда ей было 69 лет и было подозрение, что ее попытаются убить, она просто изменила маршрут, чтобы избежать опасности, и появилась на публике. Она проезжала при свете факелов, а толпа кричала: «Боже, храни Ваше Величество!» «Да благословит Бог вас всех, мой добрый народ», — отвечала она, и народ верил, что королева его любит.

Огромным спросом пользовались изображения королевы. Королевский портрет стал средством пропаганды. Даже когда королева постарела, по стране распространялся портрет, написанный с нее в молодости. Королеву принято было изображать вечно юной. Короли на портретах всегда изображались в парадных одеждах, что должно было придать им величие, а у подданных усилить чувство благоговения перед властью.

Рекомендуем предложить учащимся рассмотреть какой-либо из парадных королевских портретов — Елизаветы I, Людовика XIV или Людовика XV (см. технологическую карту). Можно сказать, что в эпоху Людовика XIV в Англии была выпущена карикатура на французского короля, изображающая его в двух видах. В первом он представлен величественным монархом: в громадном парике, в горностаевой мантии на плечах, на высоких каблуках, со скипетром в руке... Другой рисунок представляет того же героя в ночном облачении: вполовину меньше ростом, лысого, в фуфайке, кальсонах и шлепанцах, он выглядит жалким старикашкой... Можно попросить учащихся прокомментировать карикатуру. Они должны ответить, что для создания образа великого короля использовался также и костюм. Конечно, это карикатура, и притом английская. И Людовик XIV, и Елизавета Тюдор были умными правителями, но костюм тоже играл свою роль для внушения уважения и любви подданным.

Раскрывая вопрос о судебной системе в эпоху абсолютизма, можно привести примеры, позволяющие ученикам убедиться в отсутствии независимой судебной власти.

Острая борьба шла между парламентами и Людовиком XIII, особенно в период, когда первым министром в стране был кардинал Ришелье. Хотя существовали законы, ограничивавшие условия, при которых верховная власть могла вмешиваться в действия парламентов, они игнорировались, и президенты парламентов выражали недовольство тем, что король мог судить любого человека, назначая судьей кого ему было угодно. Что касается кардинала Ришелье, то он вполне обходился без

юридических формальностей при отправлении правосудия. Так, аббат Сен-Сиран, подозревавшийся в том, что он не являлся «добрым католиком», был заключен в тюрьму Венсенского замка на четыре года без судебного разбирательства. После мятежа в Нормандии канцлер Сегье приговаривал людей к смерти без суда, по одному своему слову. В глазах Людовика XIII и его главного министра это было в порядке вещей. Один из сторонников Ришелье заявил, что «правосудие, добродетель и честность монарха действуют совершенно иначе, чем у простых людей». Ришелье сделал все для того, чтобы ограничить законную власть парламента.

В 1629 г. король издал закон, по которому королевские законопроекты должны были через два месяца автоматически утверждаться парламентом, если за это время не будут представлены убедительные возражения. В январе 1632 г. после отказа парламента утвердить один из законопроектов короля делегация судей предстала перед Людовиком XIII и выслушала от него следующее заявление: «Вы здесь только для того, чтобы рассудить истца и ответчика, и я не дам вам зазнаться; если вы будете продолжать свои козни, я быстро подстригу ваши коготки». В дальнейшем король неоднократно арестовывал и высылал строптивых судей из Парижа.

Начиная с правления Ришелье в постоянную практику вошло бессрочное тюремное заточение по приказу короля. Короли выдавали своим приближенным бланки приказов, где не были указаны имена. Владелец такого документа мог вписать фамилию неугодного ему лица и упрятать его в тюрьму. Бланки приказов очень часто оказывались в руках фаворитов или фавориток короля, которые использовали их для сведения счетов с неугодными им лицами. Практика применения таких приказов приняла массовый характер. Во времена Ришелье их было использовано более 50 тысяч.

Вершиной всей судебной системы был король, который мог принять к своему личному рассмотрению или поручить своему доверенному лицу любое дело любого суда.

Для того чтобы подчеркнуть бесправие личности в условиях абсолютизма, можно рассказать, что действующие во Франции законы создавали неравенство: национальность, социальное положение, профессия — все это влияло на положение человека в обществе.

Первым неравенством было неравенство полов. Женщина в сравнении с мужчиной считалась существом низшим, на нее распространялась определенная недееспособность. Женщина не имела права выступать в роли свидетеля в актах гражданского состояния, не получала одинаковой с братьями доли в наследстве своих родителей, а выйдя замуж, попадала под власть мужа.

Затем следует выделить неравенство в связи с национальной принадлежностью. Иноземец, т. е. чужой, не мог ни завещать, ни получать по завещаниям, ни передавать свое наследство родителям. Он мог оставить имущество только своим детям, рожденным во Франции.

Существовало и неравенство социального положения, вытекавшее из деления лиц на три сословия: духовенство, дворянство и третье сословие. Это неравенство ярче всего выражалось в налоговой политике.

И наконец, следует отметить, что существовало глубокое и болезненное неравноправие на почве религиозной принадлежности.

Еще Людовик XIII заявил, что Франция является страной католиков. В связи с этим сложилось такое положение вещей, что другие вероисповедания как бы не существовали. Протестанты, сохранявшие веру своих предков, были лишены гражданского состояния: их браки считались недействительными, а их дети — незаконными и лишенными всякого права на наследство, ибо официально признавались лишь крещения и браки, совершаемые католическими священниками.

В конце урока учащиеся представляют результаты своей познавательной деятельности. Идет проверка схемы и обсуждение проблемного и познавательного заданий. В заключение следует спросить учеников, существует ли для них что-то важное в том круге вопросов, с которыми они познакомились на уроке. *Домашнее задание* указано в технологической карте. Следует также посоветовать учащимся прочитать дополнительный материал — «Этикет при дворе Людовика XIV».

УРОК 5. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

<p>Тема урока, план урока, возможная личностно значимая проблема</p>	<p><i>Дух предпринимательства преобразует экономику:</i> 1. «Все продается на рынке...» 2. Развитие мировой торговли. 3. Банки и биржи. 4. Мануфактура — предприятие нового типа. 5. Рождение капитализма. <i>Возможная личностно значимая проблема:</i> содержание урока позволяет понять некоторые проблемы в развитии современного общества: роль свободного рынка и банков в обществе (как вести себя на рынке, в магазине, насколько можно доверять банкам)</p>
<p>Планируемые результаты изучения материала</p>	<p>Учащиеся узнают о причинах возникновения мануфактур; усваивают, что мануфактура является капиталистическим предприятием и признаком рождения хозяйственного уклада, основанного на частной собственности и рыночном хозяйстве; понимают, что рождение капитализма свидетельствует о глубоком кризисе традиционного общества</p>
<p>Методы обучения и формы организации учебной деятельности</p>	<p><i>Частично поисковый метод.</i> Варианты познавательных и проблемных заданий: 1. Выделите основные причины возникновения мануфактурного производства. 2. Подумайте, какие изменения в экономической жизни служат доказательством разложения традиционного общества. 3. Согласны ли вы с утверждением, что развитие мануфактурного производства считается признаком рождения капитализма? Свою точку зрения докажете. <i>Форма урока:</i> комбинированный урок с элементами лабораторной работы. <i>Приемы деятельности учителя:</i> объяснение, эвристическая беседа, образное повествование, описание, комментирование рисунков в учебнике, организация проверки усвоения знаний, использование межкурсовых и межпредметных связей с курсами истории Средних веков, литературы, МХК (повторение вопросов развития хозяйственной жизни, черт традиционного общества и т. д., необходимых для решения познавательных и проблемных заданий). Обучение решению проблемных заданий и предъявлению результатов учебной деятельности</p>
<p>Развитие умений учащихся</p>	<p>Учатся выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, использовать ранее приобретенные знания для получения новых знаний, сравнивать (рынки, банки в Средние века и в Новое время, мастерская ремесленника и мануфактура), определять круг необходимых знаний для решения проблемы (что мне необходимо знать для решения проблемы, что я уже знаю, что мне необходимо узнать), самостоятельно работать с учебником (чтение баллады), предъявлять результаты учебной деятельности</p>
<p>Основные понятия и термины</p>	<p>Монополия, биржа, мануфактура, капитал, капиталистическое хозяйство</p>
<p>Источники информации:</p>	<p>Учебник, § 4. Задания из рабочей тетради по выбору учителя и учащихся. Карта «Западная Европа в 1648 г.». <i>Образовательное пространство</i></p>

школьные и
внешкольные

расширяется за счет чтения научно-популярной, художественной литературы и социокультурной среды: Энциклопедия для детей: Всемирная история. — М.: Аванта +, 1995. — Т. 1. — С. 293—297. Д. Дефо. Робинзон Крузо. Экскурсия по старой части города: осмотр зданий биржи, банков, гостиного двора. Любые репродукции картин, отвечающих теме урока

Комментарии к технологической карте

Урок имеет ряд особенностей. Во-первых, изучение нового материала в значительной степени строится на актуализации межкурсовых и межпредметных связей, на основе использования имеющихся знаний по истории Средневековья, художественной литературы, тем «Великие географические открытия», «Человек Нового времени» и др. Во-вторых, работа над понятиями заключается не только во введении новых понятий, но и в углублении уже известных понятий и терминов («рынок», «банк» и др.).

Начало урока следует посвятить рассмотрению вопросов домашнего задания (см. вопросы в методическом аппарате учебника и познавательные и проблемные задания из технологической карты).

Первые три вопроса плана урока, как правило, у учащихся не вызывают трудностей. Здесь уместен рассказ учителя, обращение к карте и рисункам учебника, позволяющим создать зрительный образ изучаемой эпохи. Кроме того, следует предложить ученикам вспомнить, какие они читали книги или смотрели фильмы, расширяющие их знания по этим вопросам.

Рассказывая о развитии торговли, учитель может сказать:

«Как и в эпоху Средневековья, торговля способствовала обогащению городов и городские власти покровительствовали торговле, строго наказывая тех, кто вел свои дела нечестным образом.

Власти следили за тем, чтобы монеты не были испорчены, чтобы в таверне порция еды и питья отпускалась по заведенной мере. В каждом торговом городе имелись образцы принятых в нем мер и весов, которые хранились под особым контролем специальных должностных лиц. За определенную плату они разрешали приезжим купцам сверить их меры с теми, что были приняты в их городе. В крупных городах существовали профессиональные мерщики зерна и жидкостей. По мере роста торговли распространилась практика клеймения гирь, а также «приборов» для измерения длины и объема. Какие-либо обманы с мерами и весами у городских ворот могли нанести ущерб городскому правительству, так как пошлины на ввозимый товар были важнейшим источником пополнения городской казны.

Использование неправильных мер приравнивалось к воровству и подлежало строгому наказанию. Нарушителей подвергали штрафу, а чужакам запрещали торговать в этом городе. В некоторых городах Германии в XIV—XVI вв. булочников, выпекавших хлеб меньшего, чем положено, веса, сажали в клетку, подвешенную к сооружению, похожему на колодезного журавля и установленного на берегу реки. Эту клетку периодически опускали в реку так, чтобы вода покрывала жулика с головой. Частота и продолжительность таких погружений зависела от допущенного недовеса».

Важно подчеркнуть, что с притоком золота и серебра из Нового Света того, что производили ремесленники в своих мастерских, уже не хватало. Рассказав о создании крупных предприятий, учитель объясняет понятие *капитал*. Это основное понятие, которым учащиеся будут пользоваться и в будущем, поэтому важно избежать ошибки, не отождествлять капитал и деньги. Определение, данное

в учебнике, вполне доступно учащимся, но для его полного усвоения следует продолжить работу над ним и на последующих уроках.

Рассказав о создании мануфактур, учитель вводит понятия *капиталист-предприниматель, наемные работники, мануфактура*. Знания о двух типах мануфактур — рассеянной и централизованной — не являются обязательными. Хорошо, если есть возможность обратиться к картинам «Мастерская ремесленника» и «Мануфактура». Затем учащимся предлагается ответить на вопрос: почему мануфактура является предприятием нового типа? Задача учащихся — сделать сравнительный анализ и выделить отличия мануфактуры от ремесленной мастерской. Целесообразно при выполнении этого задания заполнить таблицу:

Отличия капиталистической мануфактуры от ремесленной мастерской

Вопросы для сравнения	Ремесленная мастерская	Капиталистическая мануфактура
Каковы размеры предприятия?		
Кто работал на предприятии?		
Какие орудия труда применялись?		
Кому принадлежали орудия труда и изготовленная продукция?		
Существовало ли разделение труда?		

После работы с таблицей учащимся предлагается самостоятельно прочитать извлечение из «Баллады о знаменитом суконщике Джеке из Ньюбери» Томаса Делони и ответить на вопросы (см. учебник). Задание достаточно увлекательное и простое, но оно помогает семиклассникам усвоить основные черты предприятия нового типа.

В заключение учитель предлагает учащимся прочитать вывод в конце параграфа, где дается полное определение понятия «мануфактура» и вводится новое понятие — «капитализм».

После этого учащиеся предъявляют варианты решения познавательных заданий. Важно, чтобы, говоря о глубоком кризисе традиционного общества, они назвали рост торговли, развитие денежного обращения, банков, бирж, капиталистических предприятий — мануфактур и само явление становления капитализма.

Затем можно спросить учащихся, что из узнанного на уроке важно для них лично? Вполне возможно, что семиклассники используют содержание урока для расширения своего жизненного опыта.

Вопросы для *домашнего задания* содержатся в конце параграфа. Следует обратить внимание на задания творческого характера (3 и 4). Материал для дополнительного чтения мог быть уже использован на вводном уроке для иллюстрации «предпринимательского духа».

УРОК 6. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

<p>Тема урока, план урока, возможная личносно значимая проблема</p>	<p>Новые ценности преобразуют общество: 1. Буржуазия Нового времени. 2. Крестьянская Европа. 3. Новое дворянство. 4. «Люди с дорожной обочины». Возможная личносно значимая проблема: научиться вживаться в образ другого человека, уметь «встать на его место», рассуждать с его точки зрения</p>
<p>Планируемые результаты изучения материала</p>	<p>Учащиеся понимают, что дух предпринимательства и развитие капиталистического уклада меняют структуру общества: увеличивается численность буржуазии и наемных работников, крестьянство освобождается от зависимости</p>
<p>Методы обучения и формы организации учебной деятельности</p>	<p>Проблемный или частично поисковый метод. Варианты проблемных и познавательных заданий: 1. Как вы думаете, какие новые ценности больше всего влияют на изменение структуры европейского общества? Дайте оценку этим изменениям с позиции представителей каждой социальной группы. 2. Подумайте, какие изменения в составе населения, происходящие в XVI—XVII вв., говорят о разрушении традиционного общества. Форма урока: комбинированный урок, или работа в группах (создаются четыре группы, каждая из которых работает над решением проблем, исходя их изучения положения одной из социальных групп), или ролевая игра (учащиеся выступают от имени различных представителей общества и от их лица вносят вклад в решение поставленных проблем). Приемы деятельности учителя: объяснение, сюжетный рассказ, эвристическая беседа, обучение учащихся работе в группах, обучение ролевой игре</p>
<p>Развитие умений учащихся</p>	<p>Самостоятельная работа с книгой, документами и другими источниками (рисунками, картинками), анализ и выделение главного (изменения в составе и характере общества); умение взаимодействовать с одноклассниками при работе в группе и при участии в ролевой игре; умение работать творчески в ситуации «так могло быть»; умение взглянуть на изучаемую эпоху глазами современников; умение «прожить» жизнь избранного персонажа; умение доказывать свою точку зрения и принимать чужую, если она убедительна</p>
<p>Основные понятия и термины</p>	<p>Откупщик, талья, фермер, новое дворянство, огораживание, капиталист</p>
<p>Источники информации: школьные и внешкольные</p>	<p>Учебник, § 5. Задания из рабочей тетради по выбору учителя и учащихся. Образовательное пространство расширяется за счет чтения научно-популярной и художественной литературы: Энциклопедия для детей: Всемирная история. — М.: Аванта + , 1995. — Т. 1. — С. 310. <i>М. Твен</i>. Принц и нищий. Иллюстрации, подходящие к теме урока</p>

Комментарии к технологической карте

Особенность урока, не сложного по содержанию, заключается в возможности применения различных форм занятия. Если урок проводится как комбинированный, то трудностей он не вызывает. После проверки домашнего задания учитель знакомит учащихся с темой и планом урока и мотивирует их учебную деятельность постановкой проблемных заданий.

Объяснение нового материала строится по плану урока. Беседа с учащимися имеет своей целью выделить изменения, которые произошли в обществе в XVI—XVII вв., и показать, что они связаны с изменениями в хозяйственной деятельности (особенно в период развития капиталистического уклада), с ростом предпринимательской активности у части европейского населения и возникшими в обществе новыми ценностями.

Некоторые дополнения могут быть сделаны к вопросу «Буржуазия Нового времени».

В учебнике говорится о «верхушке» буржуазии — купцах, ведущих международную торговлю, крупных банкирах и откупщиках. В рамках этого рассказа можно углубить знания учащихся об этике предпринимателей раннего Нового времени.

Хотя торговая буржуазия и не рисковала на поле брани, ей приходилось рисковать в своей конторе, на бирже, в банке или на торговом корабле. Представителям этой группы населения необходимы были трезвый расчет и предвидение. Купец, часто попадая в опасную ситуацию на море, на дороге, в чужой стране, должен уметь быстро принимать решения, обладать большим мужеством. Чтобы преуспеть в коммерции, купцы и банкиры должны были владеть иностранными языками. Купцам полезно было разбираться в положении небесных светил и смене времен суток, изучать обычаи тех мест, где они вели торговлю, быть миролюбивыми и сдержанными и, что особенно важно, разбираться в тех людях, которых брали в торговые компаньоны.

Уже в XV в. стало считаться, что дело, которое ведет глава семьи, — дело всей семьи, переходящее по наследству от отцов к сыновьям. Именно в этих семьях при признании главенства отца центром семьи становится ребенок — продолжатель дела отца.

Цель жизни торговцев и предпринимателей — получить наибольшую прибыль с наименьшими затратами. В их среде содержанием жизни и главной ценностью стал считаться профессиональный труд, ради него следовало жертвовать любым видом отдыха, даже сном и едой. Такая напряженная деятельность заставляла уже в XV—XVI вв. ценить земное время, которое стало исчисляться не религиозными праздниками, а сроками платежа, часами или днями работы или путешествия. Время требовало постоянного ускорения в делах.

В этой среде принято было говорить: «Делайте свои дела вовремя, потому что время — самая дорогая из всех вещей, которыми мы обладаем... Перед тем как заснуть, вспомните, что было сделано за день, и, если в чем-то обнаружили небрежность, сейчас же примите меры, ибо лучше потерять сон, чем упустить время... Сон, еду и прочее всегда можно наверстать, и только упущенное время — нет».

В среде деловых людей вырабатывается новый тип религиозности, объединяющий веру в Бога и страх перед загробными карами с коммерческим подходом к «добрым делам», за которые ожидаются возмещения, выражающиеся в получении прибыли и материальном благосостоянии. Эти люди умели считать и копить деньги, но они же щедро тратили их на строительство общественных зданий в родном городе, заказывали художникам картины религиозного и светского содержания.

Риск, связанный с торговлей и денежными операциями, заставлял буржуазию вкладывать деньги в недвижимость. Они скупали земли разорившегося дворянства, на которых начинали капиталистическое хозяйство. Известный ученый Ф. Бродель писал о французских негодьях XVI—XVII вв., благодаря деятельности которых «виноградники района Бордо и Бургундии развились... в довольно крупные предприятия... Результатом было разделение задач и ролей, формирование капиталистической цепочки хозяйствования, очень ясно выраженной в Бордо: *управляющий*... руководил всем предприятием, *деловой человек* управлял сферой виноградарства; ему помогали *главный служащий*... отвечавший за вспашку, и *главный виноградарь*... который занимался виноградниками и изготовлением вина и имел под началом квалифицированных рабочих» (Бродель Ф. Игры обмена. — М.: Прогресс, 1988. — С. 257).

Рассказывая о крестьянской Европе, можно подчеркнуть, что вплоть до XIX в. большинство крестьянских хозяйств вело производство преимущественно для собственного потребления. Обменивался или продавался на рынке лишь небольшой излишек произведенных продуктов. В свободное от сельскохозяйственных работ время крестьянская семья сама изготавливала необходимые инструменты, материалы и одежду. Осенью подготавливали пеньку, лен и шерсть, прядением которых женщины были заняты в зимние месяцы. Мужчины ткали холсты, шили из шкур овец и других животных обувь, плели корзины из тростника и ивы, делали деревянные вилы и грабли, мастерили необходимую глиняную посуду. В XVII—XVIII вв. в Центральной и Западной Европе крестьянский дом являлся настоящей

мастерской, а члены крестьянской семьи знали многие ремесла. Такое хозяйство было докапиталистическим. Но наряду с ним развивалось и фермерское хозяйство. Рассказывая о фермерах, следует обратить внимание на рисунок «Английская крестьянка, направляющаяся на рынок» (иллюстрация из рукописи первой половины XVII в.). Судя по одежде — модному платью и шляпе — это жена фермера.

Последний пункт плана следует дополнить объяснением такого явления, как рост бедности в связи с увеличением числа лиц, занятых трудом по найму. Наемный труд скудно оплачивался и в эпоху традиционного общества, особенно страдали от этого женщины, что подтверждает известная жалоба ткачих, относящаяся еще к XII в. (текст жалобы следует раздать учащимся).

Там целый день такие ткани,
Что любо-дорого глядеть,
А что прикажешь нам надеть?
Работа наша все труднее,
А мы ткачихи все беднее,
В отрепьях нищенских сидим,
Мы вдоволь хлеба не едим,
Нам хлеб отвешивают скупю.
Надеждам предаваться глупо,
Нам платят жалкие гроши:
Итак, мол, все вы хороши.
И понедельной нашей платы

Едва хватает на заплаты.
Сегодня грош, и завтра грош,
Скорее с голоду помрешь,
Чем наживешь себе чертоги.
Весьма плачевные итоги!
Нам полагается тощать,
Чтобы других обогащать.
Мы день и ночь должны трудиться,
Нам спать ночами не годится,
Ленивых могут наказать,
Усталых будут истязать...

Развитию активной предпринимательской деятельности капиталистов сопутствует «новая бедность» — бедность лиц, работающих по найму, но получающих за свой труд жалкое вознаграждение.

Дополняя материал о борьбе властей с нищими и бродягами, можно добавить, что в XVI в. многие городские советы вводят положения о принудительном труде для работоспособных бродяг (работоспособными считались мужчины до 60 лет). В Кёльне выловленных во время облав отправляли работать грузчиками на Рейн, в гавань, или заставляли разносить воду и дрова в дома состоятельных бюргеров. В 70-е гг. XVI в. совет принял решение отправлять всех бродяг на строительство собора Св. Северина: «...носить камни и землю и платить им как голодающим по 3 альбуса». В 1610 г. трудоспособные нищие строили городские стены, других выслали из города. В начале XVII в. городские власти предприняли не имевшую успеха попытку создать «рабочие дома»: мужчин направляли работать на лесопильни, а женщин — в прядильные мастерские. Особенно жесткими были законы против нищих и бродяг в Англии (см. приведенные в учебнике документы).

После того как ученики прочитают документы и ответят на вопросы к ним, следует отметить, что жестокое преследование бродяг и нищих объяснялось не только потребностью городских и сельских предпринимателей в дешевой рабочей силе, не только опасностью, которую представляли толпы бродяг и нищих для других слоев населения, но и изменившимся отношением к бедности. Достойной уважения и милосердия становится лишь та бедность, которая связана с невозможностью трудиться в силу уважительных причин, связанных с возрастом, болезнью, увечьем.

В заключение учащиеся делают вывод о влиянии разрушения традиционного общества и активной предпринимательской деятельности на изменение состава населения.

Второй вариант — организация работы в группах. В этом случае необходимо разделить класс на группы. Проблемы для всех общие, но решить их каждая группа должна, работая на уроке над данными о положении какого-то одного социального слоя европейского населения. Исходя из содержания учебника рекомендуется создать на уроке четыре группы. Первая группа рассматривает изменения, происходившие в составе и положении буржуазии (купцы, банкиры и т. д.); вторая группа читает и анализирует все, что относится к вопросу «Крестьянская Европа» (традиционное крестьянство и фермерство); третья группа рассматривает сюжет «Новое дворянство», а четвертой группе предлагается изучить вопрос о «низах общества» (работающие бедняки, слуги, бродяги, нищие).

Каждый ученик может выбрать, в какой группе он хочет работать, но учитель корректирует состав групп с целью их наибольшей работоспособности. При организации групповой

работы весь дополнительный материал и документы должны быть заготовлены на отдельных карточках и розданы в те группы, которые работают по изучению данного вопроса.

Распределение времени: 5 минут на организацию групп и объяснение задания; 15 минут на самостоятельную работу в группах, после чего каждая группа получает по 5 минут для предъявления результатов своей работы. Последние 5 минут отводятся на комментирование учителем вариантов решения проблемы или познавательного задания и на заключение по уроку.

Выполнение *домашнего задания* предусматривает освоение учащимися всего содержания параграфа и документов.

Третий вариант — ролевая игра. При подготовке к этой игре создается небольшой сценарий, предусматривающий главное: возможность встречи представителей разных сословий и слоев населения в одно время в одном месте, где они могут рассказать о своей жизни — кто похвастается, а кто пожалуется. Наиболее вероятный повод для встречи этих людей — участие в каких-то светских или религиозных торжествах. Это может быть коронация французского короля в Реймсе, так как на такие торжества съезжались и сходились все, кто мог, независимо от своего социального положения, коронация английского короля в Лондоне, участие в религиозном празднике в Риме, куда на поклон к папе стекались католики из всей Европы. Каждый ученик или несколько учеников получают свою роль и сюжет, а для подготовки используют материал учебника, дополнительные материалы, которые дает учитель, художественную литературу и т. д.

Важно, чтобы в конце урока прозвучало решение проблемы. Ученики должны объяснить, как разрушение традиционного общества меняет социальную структуру, какие ценности стали наиболее значимы для людей, как эти ценности и изменение хозяйственной жизни повлияли на их стиль жизни и положение в обществе.